



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

PROGRAMA DE ESTUDIOS

UNIDAD IZTAPALAPA	DIVISIÓN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES	1 / 3
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN LINGÜÍSTICA		
CLAVE 2255397	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE: VARIACIÓN Y CAMBIO	CRÉDITOS 8
H. TEOR. 4	SERIACIÓN 2255360 Y 130 CRÉDITOS	TIPO OPTATIVA
H. PRAC. 0		TRIMESTRE VII – X

OBJETIVOS GENERALES

Que al final del curso el alumno sea capaz de:

- Abordar el estudio de la variación lingüística en una comunidad determinada.
- Identificar la existencia de cambios lingüísticos en proceso, caracterizarlos, y plantear sus posibles direcciones de desarrollo.
- Abordar trabajos especializados sobre variación lingüística.

CONTENIDO SINTÉTICO

1. El enfoque covariacionista.
 - 1.1. Principios del cambio lingüístico: factores internos, sociales y cognitivos.
 - 1.2. Cambio sistemático y variación fonológica. Perspectiva sincrónica y diacrónica.
 - 1.3. Transmisión y difusión de los cambios fonológicos.
 - 1.4. El problema de la variación morfosintáctica.
2. Metodología para el estudio de la variación.
 - 2.1. Selección de las variantes para el análisis. Técnicas de obtención de datos.
 - 2.2. Métodos e instrumentos. Encuestas, entrevistas y cuestionarios.
 - 2.3. Transcripción de corpus orales. Criterios y etiquetado.
 - 2.4. Organización de la base de datos para datos de variación fónica:
 - 2.5. El análisis cualitativo y cuantitativo del corpus.
3. El cambio fónico en tiempo real y en tiempo aparente.
 - 3.1. Tipología de procesos a partir de datos de variación fonológica.
 - 3.2. Estabilidad y sistematicidad de la variación lingüística.
4. Estudios de caso. Variación en español de América y en el español peninsular.

MODALIDADES DE CONDUCCIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Se procurará que el proceso de enseñanza-aprendizaje se lleve a cabo de una manera dinámica; el profesor será conductor de este proceso y promoverá la participación activa de los alumnos en el

NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN LINGÜÍSTICA		2 / 3
CLAVE 2255397	VARIACIÓN Y CAMBIO	

análisis de los temas presentados, así como la expresión de sus ideas, dudas y puntos de vista. Se aclararán las dudas surgidas, se profundizará en los aspectos en que sea necesario, haciendo un esfuerzo por llegar a conclusiones. Se promoverá que los alumnos planteen propuestas acerca de temas específicos y emitan opiniones argumentadas acerca de los mismos. Además, se podrán realizar las siguientes actividades:

- Explicación, por parte del profesor, de los conceptos contenidos en el curso.
- Exposición individual o en equipo, por parte de los alumnos, de algún tema sugerido por el profesor o elegido de una lista de opciones.
- Discusión de un tema en equipos o de forma plenaria.
- Realización de ejercicios de carácter práctico en los que los alumnos apliquen los conceptos discutidos en clase.
- En ocasiones se podrá invitar a un especialista para que ofrezca una plática o conferencia a los alumnos sobre algún tema de interés.

El profesor podrá proponer otras modalidades de conducción del proceso de enseñanza-aprendizaje, las cuales serán dadas a conocer al inicio del curso.

MODALIDADES DE EVALUACIÓN

Global:

Incluirá evaluaciones periódicas y, en su caso, evaluación terminal. Las primeras podrán realizarse a través de:

Trabajos y ensayos

- Redacción de ensayos acerca de un tema asignado por el profesor o elegido por el alumno.
- Comentario o análisis comparativo de artículos especializados

Controles de lectura

- Elaboración de reseñas.

Exposición en clase

- Exposición oral (individual o por equipos) de alguno de los temas contenidos en la UEA.

Ejercicios

- Análisis instrumental o teórico de datos elicitados en campo o en laboratorio.
- Realización de prácticas de campo, aplicación de encuestas, realización entrevistas.
- Análisis de datos obtenidos.

Recuperación:

Podrá incluir una evaluación escrita u oral que se hará con base en los contenidos del programa y puede ser de todo el curso o de una parte, o un trabajo escrito (reseña, ensayo o monografía) que deberá entregarse en la fecha señalada en el calendario de evaluaciones de recuperación aprobado por el Consejo Académico.

BIBLIOGRAFÍA NECESARIA O RECOMENDABLE

Alvar Manuel (dir.). (2000) *Manual de dialectología hispánica: el español de América*, Ariel, Barcelona.

Alvar Manuel (dir.). (2007) *Manual de dialectología hispánica: el español de España*, Ariel, Barcelona.

NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN LINGÜÍSTICA		3 / 3
CLAVE 2255397	VARIACIÓN Y CAMBIO	

- Camacho, Taboada *et al.* (eds.) (2008) *Estudios de lengua española: descripción, variación y uso*. Homenaje a Humberto López Morales.
- Cedergren, Henrietta J. (1992) "Theoretical and Methodological Approach to Stylistic Variation" en Francisco Moreno (ed.) *Sociolinguistics and Stylistic Variation*. Valencia-Minneapolis, pp. 55-90.
- Chambers, J.K., P.Trudgill y Natalie Schilling Estes (eds.). (2004) *The Handbook of Language Variation and Change*. Wiley-Blackwell.
- Guy, Gregory R. (2007) "Variation and phonological theory", en Robert Bayley y Ceil Lucas (eds.). *Sociolinguistic Variation. Theories, Methods and Applications*. Cambridge University Press, Cambridge.
- Johnson, Keith. (2008) *Quantitative methods in linguistics*. Blackwell, Oxford.
- Labov, William. (1996) *Principios del cambio lingüístico I: Factores internos*. Gredos, Madrid.
- Labov, William. (2006) *Principios del cambio lingüístico. II: Factores sociales*, Gredos, Madrid.
- Labov, William. (2009) *Principles of Linguistic Change. III. Cognitive Factors*. En <http://www.ling.upenn.edu/phonoatlas/PLC3/PLC3.html>
- Martín Butragueño, Pedro. (2004) "El contacto de dialectos como motor del cambio lingüístico", en Pedro. Martín (ed.). *Cambio lingüístico. Métodos y problemas*. El Colegio de México, México, D.F. pp. 81-144.
- Milroy, Lesley. (2003) *Sociolinguistics: Method and Interpretation*, Blackwell, Oxford.
- Penny, Ralph. (2004) *Variación y cambio en español*, Gredos, Madrid.
- Silva-Corvalán, Carmen. (2001) *Sociolingüística y pragmática del español*. Georgetown University Press, Washington.