



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

PROGRAMA DE ESTUDIOS

UNIDAD <b>IZTAPALAPA</b>	DIVISIÓN <b>CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES</b>	1 / 3
NOMBRE DEL PLAN <b>LICENCIATURA EN LINGÜÍSTICA</b>		
CLAVE <b>2255387</b>	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE: <b>TÉCNICAS DE DESCRIPCIÓN LINGÜÍSTICA</b>	CRÉDITOS <b>8</b>
H. TEOR. <b>4</b>		TIPO <b>OPTATIVA</b>
H. PRAC. <b>0</b>	SERIACIÓN <b>2255357 Y 130 CRÉDITOS</b>	TRIMESTRE <b>VII – X</b>

### OBJETIVOS GENERALES

Que al final del curso el alumno sea capaz de:

- Realizar registros adecuados de lengua oral.
- Profundizar en sus conocimientos y habilidades para la transcripción de material lingüístico de diversas lenguas.
- Manejar adecuadamente diversos programas computacionales para el registro y análisis de lengua oral.

### CONTENIDO SINTÉTICO

1. Técnicas de grabación y registro de lengua oral.
2. Fonética acústica. Técnicas de análisis para e identificación de segmentos fónicos: espectrogramas, LPC, gráficas de tonía, etc.
3. Programas computacionales para el análisis de lengua oral: *Speech Analyzer, PRAAT, Pitch Works, Shoebox, Transcriber.*
4. Planteamiento y desarrollo de trabajos experimentales con base en datos de lengua oral.

### MODALIDADES DE CONDUCCIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Se procurará que el proceso de enseñanza–aprendizaje se lleve a cabo de una manera dinámica; el profesor será conductor de este proceso y promoverá la participación activa de los alumnos en el análisis de los temas presentados, así como la expresión de sus ideas, dudas y puntos de vista. Se aclararán las dudas surgidas, se profundizará en los aspectos en que sea necesario, haciendo un esfuerzo por llegar a conclusiones. Se promoverá que los alumnos planteen propuestas acerca de temas específicos y emitan opiniones argumentadas acerca de los mismos. Además, se podrán realizar las siguientes actividades:

- Explicación, por parte del profesor, de los conceptos básicos y métodos de análisis.
- Exposición individual o en equipo, por parte de los alumnos, de algún tema sugerido por el profesor o elegido de una lista de opciones.
- Realización de ejercicios dirigidos de carácter práctico en los que los alumnos apliquen los conceptos, metodología y principios analíticos discutidos en clase. Se realizarán ejercicios en los que los alumnos tendrán que efectuar clasificaciones de segmentos fónicos, categorizaciones acústicas, análisis comparativos o tipológicos, etc.

NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN LINGÜÍSTICA	2 / 3
CLAVE 2255387	TÉCNICAS DE DESCRIPCIÓN LINGÜÍSTICA

- Trabajo con los datos de lengua hablada de diversos grupos lingüísticos.
- En ocasiones se podrá invitar a un especialista para que ofrezca una plática o conferencia a los alumnos sobre algún tema de interés.

El profesor podrá proponer otras modalidades de conducción del proceso de enseñanza-aprendizaje, las cuales serán dadas a conocer al inicio del curso.

## MODALIDADES DE EVALUACIÓN

### Global:

Incluirá evaluaciones periódicas y, en su caso, evaluación terminal. Las primeras podrán realizarse a través de:

### Trabajos y ensayos

- Comentario o análisis comparativo de artículos especializados.
- Presentación del resultado de la transcripción o análisis del material trabajado

### Exposición en clase

- Exposición oral (individual o por equipos) de alguno de los temas contenidos en la UEA.

### Ejercicios

- Aplicación de metodologías de investigación a un tema o problema específico.
- Análisis de datos obtenidos con hablantes de diversas lenguas.

### Recuperación

Podrá incluir una evaluación escrita u oral que se hará con base en los contenidos del programa y puede ser de todo el curso o de una parte, o un trabajo escrito (reseña, ensayo o monografía) que deberá entregarse en la fecha señalada en el calendario de evaluaciones de recuperación aprobado por el Consejo Académico.

## BIBLIOGRAFÍA NECESARIA O RECOMENDABLE

Bowern, Claire. (2008) *Linguistic Fieldwork. A practical guide*. Palgrave MacMillan, New York.

Clark, John, Colin Yallop y Janet Fletcher. (2007) *An Introduction to Phonetics and Phonology*. 3<sup>rd</sup>. ed. Blackwell, Oxford.

Fujimura, Osamu y Donna Ericsson. "Acoustic phonetics" en Hardcastle y Laver, pp. 65-115.

Hardcastle, William J. y John Laver (eds.) (1997) *The Handbook of Phonetic Sciences*. Blackwell, Oxford.

Harrington, Jonathan y Steve Cassidy. (1999) *Techniques in Speech Acoustics*. Kluwer, Dordrecht.

Laver, John. *Principles of phonetics*. (1994) Cambridge University Press, Cambridge.

Ladefoged, Peter. "Instrumental techniques for linguistic phonetic fieldwork" en Hardcastle y Laver, pp. 137-66.

Ladefoged, Peter. (2003) *Phonetic data analysis: an introduction to fieldwork and instrumental techniques*. Blackwell, Malden, Mass.

Llisterri Boix, Joaquim. (1991) *Introducción a la fonética: el método experimental*. Anthropos, Barcelona.

NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN LINGÜÍSTICA		3 / 3
CLAVE 2255387	TÉCNICAS DE DESCRIPCIÓN LINGÜÍSTICA	

Martínez Celdrán, Eugenio. (2006) *Análisis espectrográfico de los sonidos*. 2ª ed. Ariel, Barcelona.  
Maddieson, Ian. "Phonetic universals" en Hardcastle y Laver, pp. 619-639.