



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

PROGRAMA DE ESTUDIOS

UNIDAD IZTAPALAPA	DIVISIÓN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES	1 / 2
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN LINGÜÍSTICA		
CLAVE 2255393	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE: TEMAS DE PRAGMÁTICA: ACTOS DE HABLA INDIRECTOS	CRÉDITOS 8
H. TEOR. 4		TIPO OPTATIVA
H. PRAC. 0	SERIACIÓN 2255370 Y 130 CRÉDITOS	TRIMESTRE VII – X

OBJETIVOS GENERALES

Que al final del curso el alumno sea capaz de:

- Profundizar en el conocimiento de la pragmática, a partir del estudio de los actos de habla indirectos y su relación con las principales teorías de dicha área de la lingüística.
- Que al final del curso el alumno sea capaz de aplicar, a cualquier tipo de análisis del habla, el análisis de la metáfora y la ironía, en tanto que ambas implican la interpretación de una intencionalidad oblicua por parte de los hablantes.

CONTENIDO SINTÉTICO

1. La teoría de los actos de habla indirectos en la formulación de John Searle: metáfora e ironía.
2. La discusión de Ian Lowenberg en torno a la metáfora como acto de habla indirecto, y su propuesta de que sea un acto de habla independiente en la taxonomía de los actos de habla.
3. La violación de las máximas conversacionales de Grice en el uso de metáforas, sarcasmos, ironías y su papel en la conversación.
4. El carácter expresivo de los actos de habla indirectos en el humor.
5. La función de los actos de habla indirectos en el discurso político y la relación entre ética y política.

MODALIDADES DE CONDUCCIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Se procurará que el proceso de enseñanza–aprendizaje se lleve a cabo de una manera dinámica; el profesor será conductor de este proceso y promoverá la participación activa de los alumnos en el análisis de los temas presentados, así como la expresión de sus ideas, dudas y puntos de vista. Se aclararán las dudas surgidas, se profundizará en los aspectos en que sea necesario, haciendo un esfuerzo por llegar a conclusiones. Se promoverá que los alumnos planteen propuestas acerca de temas específicos y emitan opiniones argumentadas acerca de los mismos. Se proponen las siguientes actividades:

- Explicación, por parte del profesor, de los conceptos contenidos en el curso.
- Exposición individual o en equipo, por parte de los alumnos, de algún tema sugerido por el profesor o elegido de una lista de opciones.

NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN LINGÜÍSTICA	2 / 2
CLAVE 2255393	TEMAS DE PRAGMÁTICA: ACTOS DE HABLA INDIRECTOS

- Discusión de un tema en equipos o de forma plenaria.
- Realización de ejercicios de carácter práctico en los que los alumnos apliquen los conceptos discutidos en clase.
- En ocasiones se podrá invitar a un especialista para que ofrezca una plática o conferencia a los alumnos sobre algún tema de interés.

El profesor podrá proponer otras modalidades de conducción del proceso de enseñanza-aprendizaje, las cuales serán dadas a conocer al inicio del curso.

MODALIDADES DE EVALUACIÓN

Global:

Incluirá evaluaciones periódicas y, en su caso, evaluación terminal. Las primeras podrán realizarse a través de:

Trabajos y ensayos

- Redacción de ensayos acerca de un tema asignado por el profesor o elegido por el alumno.
- Comentario o análisis comparativo de artículos especializados.

Controles de lectura

- Elaboración de reseñas.

Exposición en clase

- Exposición oral (individual o por equipos) de alguno de los temas contenidos en la UEA.

Ejercicios

- Aplicación de los conceptos y metodologías revisados en clase de investigación a un tema o problema específico.

Recuperación:

Podrá incluir una evaluación escrita u oral que se hará con base en los contenidos del programa y puede ser de todo el curso o de una parte, o un trabajo escrito (reseña, ensayo o monografía) que deberá entregarse en la fecha señalada en el calendario de evaluaciones de recuperación aprobado por el Consejo Académico.

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE

Escandell Vidal, Ma. Victoria. (1993) *Introducción a la pragmática*, Anthropos, Madrid.

Grice, H.P. (1975) "Logic and Conversation" en P. Cole y J. L. Morgan (eds.) *Syntax and Semantics*, vol. 3: *Speech Acts*. New York, Academic Press.

Levinson, Stephen. (1989) *Pragmática*, Teide, Barcelona.

Ortony, A. (1979) *Metaphor and Thought*, Cambridge, Cambridge University Press.

Searle, John. (1980) *Actos de habla*, Madrid, Cátedra.

Searle, John. (1975) "Indirect Speech Acts", en P. Cole y J. L. Morgan (eds.) *Syntax and Semantics*, vol. 3: *Speech Acts*, New York, Academic Press.

Searle, John. (1979) "Metaphor", en J. Searle (ed.) *Expresión and Meaning. Studies in the Theory of Speech Acts*, Cambridge, Cambridge University Press.