



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

PROGRAMA DE ESTUDIOS

UNIDAD IZTAPALAPA	DIVISIÓN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES	1 / 3
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN LINGÜÍSTICA		
CLAVE 2255380	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE: LA INTERFAZ MORFOLOGÍA-SINTAXIS	CRÉDITOS 8
H. TEOR. 4		TIPO OPTATIVA
H. PRAC. 0	SERIACIÓN 2255369 Y 130 CRÉDITOS	TRIMESTRE VII - X

OBJETIVOS GENERALES

Que al final del curso el alumno sea capaz de:

- Profundizar en el conocimiento de los fenómenos lingüísticos que conllevan una interrelación entre aspectos morfológicos y sintácticos.
- Abordar trabajos especializados sobre la interfaz morfológica-sintaxis.

CONTENIDO SINTÉTICO

1. Interfaz morfológica-sintaxis. Ubicación del problema y áreas de investigación
2. Estudio de algunos tópicos que involucran la interconexión entre aspectos morfológicos y sintácticos, a partir de un enfoque tipológico. Los temas específicos pueden variar en función de los intereses de los alumnos y de la(s) línea(s) de investigación del profesor que imparta la UEA, pero se proponen las siguientes opciones:
 - 2.1 Sistemas de tiempo, aspecto y modo.
 - 2.2 Relaciones gramaticales, marcación de persona y voz.
 - 2.3 Concordancia y clases nominales.
 - 2.4 Cambios de valencia

MODALIDADES DE CONDUCCIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Se procurará que el proceso de enseñanza-aprendizaje se lleve a cabo de una manera dinámica; el profesor será conductor de este proceso y promoverá la participación activa de los alumnos, así como la expresión de sus ideas, dudas y puntos de vista. Se aclararán las dudas surgidas, se profundizará en los aspectos en que sea necesario, haciendo un esfuerzo por llegar a conclusiones. Se promoverá que los alumnos planteen propuestas acerca de temas específicos y emitan opiniones argumentadas acerca de los mismos. Además, se podrán realizar las siguientes actividades:

- Explicación, por parte del profesor, de los conceptos o teorías contenidos en el curso.
- Exposición individual o en equipo, por parte de los alumnos, de algún tema sugerido por el profesor o elegido de una lista de opciones.
- Discusión de un tema en equipos o de forma plenaria.
- Realización de ejercicios de carácter práctico en los que los alumnos apliquen los conceptos o teorías discutidos en clase. Cuando proceda, se realizarán ejercicios en los que los

NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN LINGÜÍSTICA	2 / 3
CLAVE 2255380	LA INTERFAZ MORFOLOGÍA-SINTAXIS

alumnos tendrán que efectúen un proceso de abstracción, ordenamiento y construcción, tales como elaboración de clasificaciones, categorizaciones, tipologías, análisis comparativos, etc.

- En ocasiones se podrá invitar a un especialista para que ofrezca una plática o conferencia a los alumnos sobre algún tema de interés.

El profesor podrá proponer otras modalidades de conducción del proceso de enseñanza-aprendizaje, las cuales serán dadas a conocer al inicio del curso.

MODALIDADES DE EVALUACIÓN

Global:

Incluirá evaluaciones periódicas y, en su caso, evaluación terminal. Las primeras podrán realizarse a través de:

Trabajos y ensayos

- Redacción de ensayos acerca de un tema asignado por el profesor o elegido por el alumno.
- Comentario o análisis comparativo artículos especializados.

Controles de lectura

- Elaboración de reseñas.

Exposición en clase

- Exposición oral (individual o por equipos) de alguno de los temas contenidos en la UEA.

Ejercicios

- Solución de problemas en los que se apliquen los conceptos revisados o discutidos en clase.
- Aplicación de los conceptos revisados en el curso de investigación a un tema o problema específico.

Recuperación:

Podrá incluir una evaluación escrita u oral que se hará con base en los contenidos del programa y puede ser de todo el curso o de una parte, o un trabajo escrito (reseña, ensayo o monografía) que deberá entregarse en la fecha señalada en el calendario de evaluaciones de recuperación aprobado por el Consejo Académico.

BIBLIOGRAFÍA NECESARIA O RECOMENDABLE

Baerman, Matthew; Brown, Dunstan y Corbett, Greville G. (2005) *The Syntax-Morphology Interface: A Study of Sincretism*. Cambridge University Press, Cambridge.

Baht, D. N. S. (1997) *The Prominence of Tense, Aspect and Mood*. John Benjamins, Amsterdam.

Brown, Dunstan; Corbett, Greville G. y Tiberius, Carole, eds. (2003) *Agreement: A Typological Perspective*. (Special issue of *Transactions of the Philological Society* 101/2). Blackwell, Oxford.

Corbett, Greville G. (1999) *Gender*. Cambridge University Press, Cambridge.

Corbett, Greville G. (2006) *Agreement*. Cambridge University Press, Cambridge.

Dixon, R. M. W y Alexandra Aikhenvald, eds. (2000) *Changing Valency. Case studies in transitivity*. Cambridge University Press, Cambridge.

Dressler, Wolfgang U., ed. (2005) *Morphology and its Demarcations*. John Benjamins, Amsterdam.

NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN LINGÜÍSTICA		3 / 3
CLAVE 2255380	LA INTERFAZ MORFOLOGÍA-SINTAXIS	

Givón, Talmy. ed. (1994) *Voice and Inversion*. John Benjamins, Amsterdam.

Klaiman, M. H. (1991) *Grammatical Voice*. Cambridge University Press, Cambridge.

Mereu, Lunella, ed. (1999) *Boundaries of Morphology and Syntax*. John Benjamins, Amsterdam.

Palmer, Frank R. (1994) *Grammatical Roles and Relations*. Cambridge University Press, Cambridge.

Senft, Gunter, ed. (2000) *Systems of Nominal Classification*. Cambridge University Press, Cambridge.

Stump, Gregory T. (2001) *Inflectional Morphology: A Theory of Paradigm Structure*. Cambridge University Press, Cambridge.