Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

UNIDAD **IZTAPALAPA**	DIVISIÓN **CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES**	1 / 3
NOMBRE DEL PLAN **LICENCIATURA EN LINGÜÍSTICA**		
CLAVE **2255398**	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE: **ENSEÑANZA DE LA LENGUA**	CRÉDITOS **8**
H. TEOR. **4**		TIPO **OPTATIVA**
H. PRAC. **0**	SERIACIÓN **130 CRÉDITOS**	TRIMESTRE **VII – X**

OBJETIVOS GENERALES

Que al final del curso el alumno sea capaz de:

- Comprender e interrelacionar los procesos psicogenéticos y socioculturales que intervienen en el desarrollo lingüístico y académico de los alumnos. Distinción entre adquisición y aprendizaje escolar.
- Analizar las bases conceptuales y metodológicas de las propuestas de enseñanza y aprendizaje escolar de la lengua materna.
- Desarrollar habilidades y técnicas de investigación etnográfica de la enseñanza y aprendizaje escolar de la lengua.

CONTENIDO SINTÉTICO

1. Concepciones sobre el desarrollo lingüístico y cognitivo (Chomsky, Vigotski, Piaget, Cole).
2. El aprendizaje escolar del lenguaje desde perspectivas sicogenéticas y socioculturales, en particular desde el sistema escolar y la teoría de la lingüística aplicada.
3. Los objetivos lingüísticos de la educación básica: alfabetización, expresión oral y escrita, comunicación cotidiana y estética.
4. La enseñanza y aprendizaje escolar de la lengua materna en México: propuestas de SEP y proyectos alternativos.
5. Aproximación etnográfica a la enseñanza y aprendizaje escolar del lenguaje.

MODALIDADES DE CONDUCCIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Se procurará que el proceso de enseñanza–aprendizaje se lleve a cabo de una manera dinámica; el profesor será conductor de este proceso y promoverá la participación activa de los alumnos en el análisis de los temas presentados, así como la expresión de sus ideas, dudas y puntos de vista. Se aclararán las dudas surgidas, se profundizará en los aspectos en que sea necesario, haciendo un esfuerzo por llegar a conclusiones. Se promoverá que los alumnos planteen propuestas acerca de temas específicos y emitan opiniones argumentadas acerca de los mismos. Además, se podrán realizar las siguientes actividades:

- Explicación, por parte del profesor, de los conceptos o teorías contenidos en el curso.
- Exposición individual o en equipo, por parte de los alumnos, de algún tema sugerido por el profesor o elegido de una lista de opciones.
- Discusión de un tema en equipos o de forma plenaria.
- Realización de ejercicios de carácter práctico en los que los alumnos apliquen los conceptos o teorías discutidos en clase.
- En ocasiones se podrá invitar a un especialista para que ofrezca una plática o conferencia a los alumnos sobre algún tema de interés.

El profesor podrá proponer otras modalidades de conducción del proceso de enseñanza-aprendizaje, las cuales serán dadas a conocer al inicio del curso.

MODALIDADES DE EVALUACIÓN

Global:
Incluirá evaluaciones periódicas y, en su caso, evaluación terminal. Las primeras podrán realizarse a través de:

Trabajos y ensayos
- Redacción de ensayos acerca de un tema asignado por el profesor o elegido por el alumno.
- Comentario o análisis comparativo de artículos especializados.

Controles de lectura
- Elaboración de reseñas.

Exposición en clase
- Exposición oral (individual o por equipos) de alguno de los temas contenidos en la UEA.

Ejercicios
- Aplicación de los conceptos y metodologías revisados en clase de investigación a un tema o problema específico.
- Análisis de información obtenida mediante trabajo de campo y visitas de observación.

Recuperación:
Podrá incluir una evaluación escrita u oral que se hará con base en los contenidos del programa y puede ser de todo el curso o de una parte, o un trabajo escrito (reseña, ensayo o monografía) que deberá entregarse en la fecha señalada en el calendario de evaluaciones de recuperación aprobado por el Consejo Académico.

BIBLIOGRAFÍA NECESARIA O RECOMENDABLE

Arnesen, Anne-Lise, *et al*. (2008) *Policies and practices for teaching sociocultural diversity.* Council of Europe Publishing, Strabourg.

Bochi, Gianluca & Mauro Ceruti. (2005) *Educazione e globalizzazione.* Roma: Raffaello Cortina editore.

Cassany, Daniel & Marta Luna & Gloria Sanz. (1998) *Enseñar lengua.* Barcelona :editorial Graô.

Cole, Michael. (1999) *Psicología cultural. Una disciplina del pasado y del futuro.* Ediciones Morata, Madrid.

Muñoz, Héctor. (2005) *De prácticas y ficciones comunicativas y cognitivas en educación básica.* CONACYT/ Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa, México.

Muñoz, Héctor (coord.). (2007) *Competencias e identidades interculturales. La educación bilingüe en la costa Caribe de Nicaragua y en otros contextos interculturales.* München: editorial Lincom.

Unamuno, Virginia. (2003) *Lengua, escuela y diversidad sociocultural. Hacia una educación lingüística crítica.* Barcelona: editorial Graô.