



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

1

UNIDAD IZTAPALAPA		DIVISION CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES	
LICENCIATURA <input checked="" type="checkbox"/> MAESTRIA <input type="checkbox"/> EN LETRAS HISPANICAS		TRIMESTRE VI	
CLAVE 225471	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE LITERATURA HISPANOAMERICANA. SIGLOS XVI-XVIII		Obi.(x) Opt.()
HORAS TEORICA <input type="checkbox"/> 4	HORAS PRACTICA <input type="checkbox"/> 0	SERIACION 48 CREDITOS DEL T.G.	

OBJETIVO (S)

Que el alumno conozca todas las corrientes literarias hispanoamericanas más importantes del siglo XVI al XVIII. Que conozca, al mismo tiempo, los trabajos más interesantes y valiosos de investigación y de crítica sobre la historia literaria de estos siglos. Que posea una conciencia histórica como lector y sea capaz de valorar y de alcanzar un alto nivel de comprensión de obras de diferentes corrientes literarias.

CONTENIDO SINTETICO

Se estudiará las principales manifestaciones de la literatura hispanoamericana de estos siglos, desde las crónicas de la Conquista hasta el neoclasicismo. Al analizar esta obra se tomará en cuenta el contexto histórico en donde surgen, se las relacionará con producciones literarias que las antecedieron y se verán sus repercusiones en obras escritas posteriormente.

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

Podrá realizarse por: exposición del profesor y participación de los alumnos, discusiones dirigidas, exposiciones individuales o de grupo u otras que sean dadas a conocer al principio del curso.

MODALIDADES DE EVALUACION: GLOBAL

Incluirá evaluaciones periódicas y evaluación terminal. Las que podrán realizarse a través de elaboración de fichas, controles de lectura, participación en clase, exámenes escritos, exposiciones individuales o de grupo y elaboración de trabajos de investigación. Los factores de ponderación serán a juicio del profesor. Estos serán dados a conocer a los alumnos al principio del curso.

MODALIDADES DE EVALUACION DE RECUPERACION

Podrá incluir un trabajo de investigación sobre algún tema del programa (que deberá entregarse en la fecha señalada en el calendario de evaluaciones de recuperación aprobado por el Consejo Académico) y una evaluación escrita, que se hará con base en los contenidos del programa y puede ser global o complementaria.

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

- GOIC, CEDOMIL (ed.). Historia y crítica de la literatura hispanoamericana. T.I.: Epoca Colonial, Crítica, Barceolan, 1988.
- IÑIGO MADRIGAL, LUIS. Historia de la literatura hispanoamericana. T.I.: Epoca Colonial, Cátedra, Madrid, 1982.
- PASTOR, BEATRIZ. Discurso narrativo de la Conquista de América, Casa de las Américas, La Habana, 1983.
- PUPO-WALKER, ENRIQUE. La vocación literaria del pensamiento histórico en América. Desarrollo de la prosa de ficción: siglos XVI, XVII, XVIII y XIX, Gredos, Madrid, 1982.
- STEIN, STANLEY Y BARBARA. La herencia colonial de América Latina, 10a. ed., Siglo XXI, México, 1978.
- WECMAN, LUIS. La herencia medieval de México, El Colegio de México, 1984, 2 Ts.